

ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL CUENTO REVUELO EN LA COCINA

Contenido que puedes trabajar con esta actividad

Área **Conocimiento de sí mismo/a y autonomía personal**. Bloques 1 ,2, 3 y 4.

Área **Lenguajes: comunicación y representación**. Bloque 1.

¿CHICAS O CHICOS?

Necesitaremos

Ilustraciones del anexo.

Hojas de papel.

Pinturas de colores

Consideraciones previas

En el cuento, los protagonistas son una serie de utensilios de cocina y se parte del planteamiento de considerar "chicos" a los utensilios con artículo masculino, y "chicas" a los que llevan artículo femenino. Para dejar claro este concepto se realizará un juego sencillo previo a la lectura.

Desarrollo

- Colocar en un lugar bien visible del aula el poster con las ilustraciones del cuento, ya que sus dibujos nos servirán de apoyo.
- Comentar a los niños y las niñas que vamos a escuchar un cuento que nos habla de algo que sucedió en una cocina a la hora de comer. Los protagonistas son los utensilios de la mesa, algunos son "chicos" y otros son "chicas". Para saber quién es quién vamos a hacer un juego.
- Utilizar la siguiente lista, explicando antes que los cubiertos que llevan delante "**el**" son "chicos" y los cubiertos que llevan delante "**la**" son "chicas". Utilizar también como apoyo las ilustraciones del Anexo o el propio poster con las ilustraciones del cuento.

Chicos	Chicas
El Tenedor	La Cuchara
El Plato	La Copa
El Vaso	La Bandeja
El Cuchillo	La Servilleta
El Salero	La Escudilla
El Cazo	



- Repasar varias veces esta lista insistiendo en que presten atención al artículo que llevan delante y que será el que nos dará la pista para saber si es "chica" o "chico".
- Pedir a cada niño/a que dibuje y coloree uno de los utensilios (repartir los utensilios en la clase de una forma proporcionada en función del número total de niños/as para que puedan estar dibujados todos los utensilios).
- Crear en el suelo/pared dos espacios que indiquen el lugar de las "chicas" y el lugar de los "chicos".
- Una vez terminados los dibujos de los utensilios de cocina, pedir a cada niño/a que se levante y coloque en su lugar correspondiente el utensilio que tengan para asegurarnos que lo han comprendido.
- Repetir esto tantas veces como sea necesario hasta que les quede claro, es importante que esto sea así para que puedan comprender el cuento y reflexionar después de su lectura.





FICHA DE LECTURA REVUELO EN LA COCINA

Necesitaremos

Cuento Revuelo en la cocina ([enlace](#)).

Consideraciones previas

Es importante haber realizado previamente la actividad "¿Chicas o chicos?", ya que les facilitará la comprensión del texto.

Desarrollo

- Leer el texto, apoyándonos en las ilustraciones, hasta asegurarnos que el mensaje de la historia se ha comprendido.
- En gran grupo, establecer un diálogo con los/as niños/as través de preguntas como estas sobre el contenido del cuento:
 - ¿Qué es lo que más os ha gustado del cuento?, ¿por qué?
 - ¿Por qué los cubiertos "chicos" deciden irse de la mesa?, ¿creéis que son más importantes que las "chicas"?
 - ¿Consiguen las "chicas" sacar adelante la comida?, ¿cómo lo hacen?
 - ¿Eran los "chicos", entonces, tan importantes?
- En el mundo real ¿conocéis algún ejemplo en el que los chicos se sientan superiores a las chicas? Comentar en este punto ejemplos sencillos de desigualdad entre hombres y mujeres y discriminación de la mujer.
- Todo/as tenemos cosas que hacemos bien, por ej., correr muy deprisa, dibujar, bailar..., independientemente de que seamos niños o niñas. Insistir en la idea de que niños y niñas pueden hacer las mismas cosas.
- Hay que aprender a valorar lo que los/as demás hacen bien, no sólo lo que hacemos bien nosotros/as.
- La mejor manera de conseguir hacer las cosas bien es con la colaboración e implicación de todos y todas, cuando trabajamos en equipo tenemos mejores resultados.

REVUELO EN LA COCINA

Ese día en la cocina
se armó la revolución,
¡abrid bien vuestros oídos,
os contaré qué pasó!

El tenedor no paraba
de pinchar a los demás,
se le unieron plato y vaso,
cuchillo, salero y cazo.

—Si faltamos en la mesa
sería imposible comer
y las chicas, sin nosotros,
nada podrían hacer.

Por el contrario, el mantel,
que era el más inteligente,
decía que todos juntos
serían más eficientes.

El cuchillo le cortó:
—No hables sin conocer,
somos los más importantes
y ellas lo deben saber.

—Tenéis que aceptarlo todas,
—dijo el plato convencido—
los chicos somos mejores
y los más reconocidos.

La cuchara que tenía
más cabeza que cintura,
reunió a todas las chicas,
sin que faltase ninguna.

Entre todas decidieron
que debían actuar
y demostrar a los chicos
que valían por igual.

—Sacaremos adelante
la comida sin su ayuda,
debemos trabajar juntas
y luchar todas a una.

—La escudilla suplirá
al plato en su cometido.
La solución, la bandeja,
servida nos la ha traído.

Las servilletas volaron
como aviones de papel
y en la mesa aterrizaron
sustituyendo al mantel.

Dos brochetas, muy unidas,
se ofrecieron a intentar
suplantar al tenedor
en su función de pinchar.

La copa con su elegancia
dijo estar muy enfadada,
por contar sólo con ella
en ocasiones de gala:

—Yo en la mesa ocuparé
el lugar del Sr. Vaso,
aunque yo sea muy fina,
hago muy bien mi trabajo.

—¡Qué risa! —dijo el salero,
con su gracia habitual—
¡cuando la carne presenten,
sin nada para cortar!

La navaja alzó su voz
con un tono muy cortante:
—Yo sustituiré al cuchillo
que se cree muy importante.

Los chicos que se sentaron
en el estante a mirar,
vieron cómo ellas lograron
los problemas superar.

—Nos hemos equivocado
—dijo el cazo con vergüenza—
nos han demostrado a todos
una gran inteligencia.

No hay nadie más importante,
todos lo somos igual,
debemos trabajar juntos,
valorando a los demás.

A partir de aquella tarde,
reinó la armonía en la mesa,
los chicos las respetaron
y no hubo más sorpresas.

REPARTO DE TAREAS

Necesitaremos:

Hoja de Actividades.

Pinturas de colores (verdes y rojas).

Consideraciones previas para el/la educador/a:

Cada una de las ilustraciones del Anexo corresponde a una tarea. La siguiente lista os ayudará a repasarlas en la primera fase de la actividad:

Cepillo de dientes	Lavarse los dientes
Manos	Lavarse las manos
Peine	Peinarse
Pantalón	Vestirse
Zapatillas	Calzarse
Plato comida	Comer
Ducha	Ducharse
Cesto de juguetes	Ordenar sus juguetes
Cacerola	Hacer la comida
Plancha	Planchar
Escoba	Barrer
Lavadora	Lavar la ropa

- En el momento de poner en común lo señalado en la "Hoja de Actividades" del Anexo, sabemos, por supuesto, que hay niños/as más avanzados que otros en estos aspectos y eso lo tendremos en cuenta en la puesta en común. Se trata de que sean conscientes de lo importante que es aprender a realizar estas tareas y valorar lo que hacen por nosotros/as, no pretendemos que sea un momento tenso para los que van más retrasados en estos aprendizajes.

Desarrollo

1ª fase

- Explicar en voz alta y a todo el grupo a qué tarea corresponde cada dibujo. A continuación, preguntaremos:
 - ¿Qué cosas podéis hacer solos/as? Ir repasando, una a una, y pidiéndoles que levanten la mano para responder. Teniendo en cuenta la respuesta de la mayoría, **rodearemos con un círculo verde** las cosas que pueden hacer solos/as (comer, vestirse...)
 - **Rodearemos con un círculo rojo** las cosas que no pueden hacer solo/as y que necesitan que alguien las haga por ello/as (planchar, cocinar...)



Hay que reflexionar

- En gran grupo, establecer un diálogo con los/as niños/as a través de preguntas como estas:

Idea clave: Autonomía y Responsabilidad

- ¿Qué cosas hemos aprendido a hacer solos/as?
- ¿Quién nos ha enseñado a hacerlas?
- ¿Cómo nos sentimos al poder hacerlas sin que nos ayude un mayor?
- ¿Qué cosas no podemos hacer sin la ayuda de los mayores?

Idea clave: Igualdad en las tareas del hogar

- De las tareas que no podemos hacer solos/as:
- ¿Quiénes son las personas que las hacen?

Si en la respuesta mayoritaria aparecen las mujeres (las mamás, abuelas...), introduciremos la siguiente línea de reflexión:

- ¿Por qué los hombres no hacen estas tareas? ¿Creéis que no pueden aprender a hacerlas? ¿Creéis que hay tareas para mujeres y tareas para hombres?
- ¿Los niños y las niñas pueden hacer las mismas cosas?

Idea clave: Valorar las acciones que los/as demás hacen por ti

- Si los mayores no estuvieran ahí para ayudarnos, para hacernos la comida, lavarnos la ropa...
 - ¿Qué pasaría?
 - ¿Qué otras cosas hacen los mayores por nosotros y que no están en los dibujos?
 - ¿Cuáles se os ocurren? Elaborar una lista entre todos/as.

2ª fase

- Para finalizar les pediremos que piensen en una tarea de la casa en la que colaboren y la dibujen. Reforzar la reflexión de que niños y niñas pueden hacer las mismas cosas, tomando como ejemplo las tareas del hogar que han dibujado y en las que colaboran tanto unos como otros.
- Colgar los dibujos en un lugar visible del aula y utilizarlos como refuerzo cuando se trabajen otras actividades que desarrollen este contenido.

ACTIVIDADES

