



GUÍA DE LA EXPOSICIÓN

Documento de apoyo
para el profesorado

GUÍA DE LA EXPOSICIÓN

Estamos viviendo en un mundo globalizado un momento histórico complicado en el que, como dice un proverbio chino, “el leve aleteo de las alas de una mariposa se puede sentir al otro lado del mundo” En este contexto **es preciso contribuir a la toma de conciencia de que nuestras acciones pueden estar contribuyendo en el espacio y en el tiempo tanto a la generación de conflictos bélicos** como, por el contrario, a prevenirlos construyendo así la paz.

Una exposición como la que se presenta puede contribuir positivamente a la toma de conciencia aludida por varias razones. Primero, puede **romper la rutina del contexto del trabajo cotidiano en el centro y en el aula, generando curiosidad y haciendo que los alumnos se planteen preguntas que pueden motivar y dirigir su aprendizaje, y promoviendo la discusión con los compañeros sobre contenidos distintos de los habituales.** Segundo, sus contenidos, en la medida que están relacionados con contenidos que se estudian en materias como Historia, Economía o Psicología, entre otras, puede ayudar a percibir la relevancia de sus contenidos en para la vida personal y social. Tercero, en línea con el punto anterior, si la exposición se trabaja siguiendo el guion que se propone a continuación puede contribuir: 1) a clarificar las ideas de los alumnos sobre las causas y consecuencias de los conflictos bélicos, 2) a la generación de actitudes a favor del trabajo por la paz, 3) al aprendizaje de modos concretos de llevar a cabo dicho trabajo que están al alcance de los alumnos, 4) a activar y/o reforzar la implicación práctica en el trabajo por la paz.

Por las razones señaladas ponemos a disposición de centros y profesores la exposición “Construir la Paz”. Tenemos la esperanza de que ayude al esfuerzo común por contribuir a crear un mundo en paz, en el que se respeten la dignidad y los derechos de cada persona.



Panel 1

CONSTRUIR LA PAZ

Objetivo del trabajo sobre el panel:

Conseguir que los alumnos se planteen las preguntas que pueden **despertar la curiosidad** para trabajar el conjunto de la exposición, curiosidad, que es el motor inicial del aprendizaje.

Actividades:

Actividad 1:

Pedir a los alumnos que digan qué preguntas les vienen a la cabeza al leer el título y al contemplar las imágenes. Tras

escucharlas, el profesor o profesora pueden recogerlas respuestas y decir, si no han salido:

¿Por qué nos planteamos estas preguntas?

¿Por qué hay que hacer algo para construir la paz?

¿Es que no hay paz?

¿Qué podríamos hacer para construirla?, etc.

Actividad 2:

Comentar los objetivos del trabajo sobre el conjunto de la exposición, a saber:

Objetivo final: Aprender qué podemos hacer para construir la paz

Objetivo previo: Comprender las causas de los conflictos violentos y las guerras.

Justificación: Permite imaginar qué se puede hacer para evitar unos y otras y conseguir el objetivo final.



Panel 2

LAS GUERRAS

Objetivo del trabajo sobre el panel:

1. Que los alumnos tomen conciencia de la magnitud de los conflictos que destruyen la paz
2. Que aprendan a plantearse preguntas sobre los hechos.
3. Que aprendan a organizar las preguntas para orientar la realización del trabajo a realizar o de otros trabajos.

Actividades:

Actividad 1:

Pedir a los alumnos que observen detenidamente el panel y preguntarles:

¿Qué vemos en este panel?

¿Qué os pasa por la cabeza al conocer que hay tantas guerras activas en el mundo en este momento?

Probablemente surjan preguntas sobre las causas, las consecuencias, sobre cómo evitarlas, sobre lo que podemos hacer...

Actividad 2:

El profesor para responderlas puede sugerir trabajar en torno a un proyecto como: **Estudiar un conflicto bélico (pasado o presente) buscando conocer las consecuencias y causas del mismo, integrando en este proyecto la reflexión sobre los siguientes paneles.**



Panel 3

CAUSAS DE LOS CONFLICTOS BÉLICOS

Objetivo del trabajo sobre el panel:

1. Facilitar la toma de conciencia de los distintos tipos de causas de las guerras
2. Facilitar la reflexión sobre el modo en que distintas causas pueden interactuar y desencadenar un conflicto bélico.
3. Suscitar la pregunta: ¿Sobre qué causas actuar y cómo para prevenir la guerra y construir la paz?

Actividades:

Actividad 1:

Preguntar:

¿Qué respuestas a la pregunta por las causas de los conflictos bélicos nos ofrece este panel?

¿Estáis de acuerdo con ellas o pensáis que es improbable que alguna de las causas señaladas desencadene una guerra?

¿Por qué?

Actividad 2:

Dividir a los alumnos en grupos para trabajar en dos líneas complementarias: **Causas de los conflictos tipo “guerra civil” y causas de los “conflictos entre naciones”.**



Panel 4

CONSECUENCIAS INMEDIATAS DE LOS CONFLICTOS BÉLICOS

Objetivo del trabajo sobre el panel:

1. Facilitar la toma de conciencia de las consecuencias inmediatas.
2. Facilitar el desarrollo de la empatía con las personas que las experimentan
3. Facilitar el planteamiento de la pregunta ¿Qué puedo hacer yo? ¿Qué podemos hacer nosotros?, con la motivación suficiente para buscar respuesta.

Actividades:

Actividad 1:

Comenzar como sigue: En los cuatro paneles siguientes vamos a reflexionar sobre las consecuencias de los conflictos bélicos, pero,

¿Por qué es importante conocer tales consecuencias? ¿Qué puede pasar si no conocemos los distintos tipos de consecuencias que tales conflictos pueden tener?

Actividad 2:

Pedir a los alumnos que vayan examinando las imágenes del panel y decirles en relación con cada una:

¿Qué pensaríais? ¿Y cómo os sentiríais si estuviéseis experimentando esas consecuencias?

¿Y si hubieseis perdido amigos o familiares?

¿Y si os faltase una pierna o un brazo o si os hubieseis quedado ciegos? ¿Y si estuviéseis pasando hambre?

¿Y si estuviéseis huérfanos o en un campo de refugiados?

¿Qué otras consecuencias inmediatas se os ocurren que puede producir la guerra y qué efectos tendrán?



Panel 5

CONSECUENCIAS ECONÓMICAS DE LOS CONFLICTOS BÉLICOS

Objetivo del trabajo sobre el panel:

1. Facilitar la toma de conciencia de las consecuencias económicas y de sus efectos “en las personas”.
2. Facilitar el planteamiento de la pregunta ¿Qué puedo hacer yo? ¿y nosotros?

Actividades:

Pedir a los alumnos que vayan examinando las imágenes del panel y decirles en relación con cada una:

¿Qué puede ocurrir a las personas de ese país si las viviendas, las escuelas, las carreteras, etc. están destruidas?

¿Y si se destruyen las industrias?

¿Y si suben los precios?

¿Y si hay desempleo y escasez de productos?

¿Qué otras consecuencias económicas se os ocurren que puede producir la guerra y qué efectos tendrán?



Panel 6

CONSECUENCIAS PSICOLÓGICAS DE LOS CONFLICTOS BÉLICOS

Objetivo del trabajo sobre el panel:

1. Facilitar la toma de conciencia de las consecuencias psicológicas y de sus efectos a medio y largo plazo.
2. Facilitar el planteamiento de la pregunta ¿Qué puedo hacer yo? ¿y nosotros?

Actividades:

Pedir a los alumnos que vayan examinando las imágenes del panel y decirles en relación con cada una:

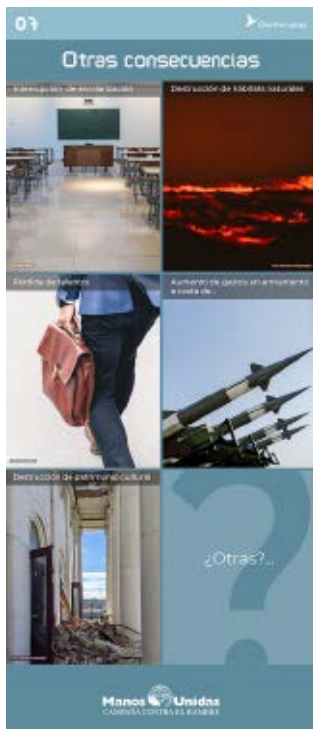
¿Qué efecto pueden tener las experiencias y emociones que experimentan las personas en su comportamiento?

¿Qué ocurriría si, por efecto de una guerra, nos encontrásemos en otro país sin medios de vida, sin conocer el idioma y solos?

¿Y si tuviésemos miedo, nos faltase la esperanza de poder mejorar y creyésemos que no íbamos a ser capaces de salir de esa situación?

¿Y si en nosotros hubiese germinado el odio y el deseo de venganza debidos a la guerra?

¿Qué otras consecuencias psicológicas se os ocurren que puede producir la guerra y qué efectos tendrán?



Panel 7

OTRAS CONSECUENCIAS DE LOS CONFLICTOS BÉLICOS

Objetivo del trabajo sobre el panel:

1. Facilitar la toma de conciencia de otras consecuencias no mencionadas y de sus efectos a medio y largo plazo.
2. Facilitar el planteamiento de la pregunta ¿Qué puedo hacer yo? ¿y nosotros?

Actividades:

Pedir a los alumnos que vayan examinando las imágenes del panel y decirles en relación con cada una:

¿Qué puede ocurrir a la población en su conjunto y a cada persona en particular si no hay profesores que puedan enseñar o si no se les puede pagar?

¿Y si se han destruido o quemado bosques u otros hábitats naturales?

¿Y si los más capacitados se van a otros países donde les puedan pagar por su trabajo?

¿Y si se gasta en armamento buena parte del dinero que se recauda a través de los impuestos?

¿Y si se destruyen obras de arte, iglesias, mezquitas u otros monumentos o bienes del patrimonio cultural?

¿Qué otras consecuencias pueden producir la guerra y qué efectos tendrán?



Panel 8

LA PAZ, NUESTRO OBJETIVO

Objetivo del trabajo sobre el panel:

1. Ayudar a integrar las ideas sobre la naturaleza, causas y consecuencias de las guerras
2. Ayudar a tomar conciencia de las ideas previas sobre la paz y cómo construirla
3. Ayudar a tomar conciencia de su insuficiencia potencial y de la necesidad de conocer más para saber qué hacer.

Actividades:

Actividad 1:

Resumir el recorrido realizado a lo largo de los paneles anteriores y planteando las

cuestiones centrales. Para ello, señalar:

- a) Los hechos: los múltiples conflictos.
- b) Las consecuencias: múltiples, terribles.
- c) Las causas: múltiples, relacionadas de modos complejos.

Y terminar con las preguntas:

¿Qué es la paz?

¿Cómo actuar sobre las causas de las guerras para construir la paz?

Actividad 2:

Plantear un **breve debate** pidiendo a los alumnos que intenten responder a las dos preguntas planteadas y que expongan sus ideas y expectativas. Como las respuestas suelen centrarse en aspectos aislados, es importante que el profesorado señale la insuficiencia de las mismas para generar la necesidad de profundizar, algo a lo que contribuyen los paneles siguientes.



Panel 9

¿CÓMO EVITAR LA GUERRA? 1: GOBERNANTES Y POLÍTICOS

Objetivo del trabajo sobre el panel:

1. Que los alumnos conozcan los distintos tipo de acciones que se pueden realizar desde la política para promover la paz
2. Que tomen conciencia de la dificultad que puede suponer tratar de llevarlas a cabo
3. Que se planteen la pregunta ¿de qué modo podemos influir en los políticos?

Actividades:

Actividad 1:

Plantear: Probablemente penséis que es poco o nada lo que podéis hacer para construir la paz y evitar la guerra porque eso es tarea de los políticos, y en parte puede que

tengáis razón. De hecho, ¿Qué nos dice el panel que pueden hacer los políticos? ¿Se os ocurre qué más pueden hacer? ¿Es fácil llevar a la práctica las ideas expuestas? ¿Por qué?

Actividad 2:

Continuar con una **breve reflexión** sobre cómo piensan que se debería actuar en relación para llevar a la práctica las distintas líneas de trabajo recogidas en el panel. Es importante reconocer que hace falta preparación y voluntad de implicarse. Terminar con la pregunta ¿Significa lo que hemos visto que solo los políticos pueden hacer algo? ¿Qué podemos hacer nosotros?

Actividad 3:

Eventualmente, proponer visualizar y analizar la película “INVICTUS”, sobre la figura de Nelson Mandela. Da pistas sobre cómo un político puede y debe hacer.



Panel 10

¿CÓMO EVITAR LA GUERRA? 2: CÓMO INFLUIR EN LOS POLÍTICOS.

Objetivo del trabajo sobre el panel:

1. Que los alumnos tomen conciencia de la importancia de contribuir a crear un estado de opinión adecuado para promover acciones políticas que contribuyan a la paz.
2. Que tomen conciencia de la importancia de tratar de comprender cómo funciona el cambio social -qué factores influyen en el mismo y como interactúan.
3. Que tomen conciencia de que “pueden” contribuir al cambio social de modo que este vaya en la dirección adecuada para construir la paz.

Actividades:

Actividad 1:

Comenzar con la pregunta: ¿Qué nos dice el panel que podríamos hacer para influir en los políticos? ¿Qué preguntas despiertan en nosotros las acciones propuestas? ¿Qué dificultades podríamos encontrar para llevarlas a cabo? ¿Cómo superarlas?

Actividad 2:

Plantear un debate en grupo en torno a las cuestiones siguientes: ¿cómo creo que los factores anteriores pueden influir -solos o en interacción mutua- en la prevención de la guerra? ¿Por qué pienso así?



Panel 11

¿QUÉ PUEDO HACER YO PARA CONSTRUIR LA PAZ?

Objetivo del trabajo sobre el panel:

1. Facilitar la toma de conciencia de lo que se puede hacer a nivel personal y de modo práctico para construir la paz.
2. Facilitar la toma de conciencia de la importancia de pensar críticamente para no ser manipulado por quienes consideran la violencia y la guerra como algo legítimo
3. Motivar para actuar en grupo, si es posible, para ser más efectivos en el trabajo por la paz.

Actividades:

Actividad 1:

Preguntar: ¿Qué nos dice el panel que podríamos hacer personalmente para construir la paz y prevenir los conflictos? Pedir que pongan ejemplos concretos de lo que implica cada actividad y que los analicen para ver si el efecto es el deseado.

Actividad 2:

Plantear un debate en torno a: ¿Creemos que las acciones sugeridas pueden contribuir realmente a la paz y a evitar los conflictos bélicos? ¿Por qué?

Actividad 3:

Plantear un juego de roles en torno a situaciones en las que los alumnos deban mostrar las habilidades implicadas en la consecución de los objetivos. Por ejemplo, resolución de conflictos entre ellos, etc.



Panel 12

¿QUÉ HACE MANOS UNIDAS PARA CONTRIBUIR A LA PAZ?

Objetivo del trabajo sobre el panel:

1. Que los alumnos visualicen un ejemplo práctico y concreto de trabajo voluntario, desinteresado, personal y colaborativo que repercuta positivamente en la construcción de la paz.
2. Que se impliquen, a imitación de los miembros de MU, al menos en la sensibilización de otros en relación con el trabajo por la paz.

Actividades:

Actividad 1:

Tras señalar que Manos Unidas es una ONGD que trabaja por mitigar el hambre en el mundo, pedir a los alumnos que observen detenidamente el mapa de los proyectos que MU financia y decirles que expresen qué preguntas les vienen a la mente al observar los hechos que recoge. El profesor puede preguntar, por ejemplo: ¿Qué relación tiene el desarrollo de los proyectos señalados y la construcción de la paz? Pedir a los alumnos que entren en la página de Manos Unidas en Internet.

Actividad 2:

Realizar una redacción que recoja y exprese lo que se ha aprendido de la exposición.

Actividad 3:

Crear un grupo de trabajo de voluntarios que consigan que otras clases conozcan la exposición, actuando como guías de la misma.

Manos Unidas es la Asociación de la Iglesia Católica en España para la ayuda, promoción y desarrollo de los países en vías de desarrollo. Es a su vez, una Organización No Gubernamental para el Desarrollo (ONGD) de voluntarios, católica y seglar.

“Su misión es luchar contra el hambre, la deficiente nutrición, la miseria, la enfermedad, el subdesarrollo y la falta de instrucción, y trabajar para erradicar las causas estructurales que las producen: la injusticia, el desigual reparto de bienes y las oportunidades entre las personas y los pueblos, la ignorancia, los prejuicios, la insolidaridad, la indiferencia y la crisis de valores humanos y cristianos” (Estatutos, art. 5º)

La cultura que orienta nuestra organización y la gestión de los recursos está conformada por los siguientes valores:

- La dignidad de la persona, eje y fundamento de todo proyecto social, económico, político y cultural.
- El destino universal de los bienes, orientados a garantizar condiciones de vida digna para todos.
- El bien común, que se considera alcanzado cuando los derechos humanos son garantizados, respetados y promovidos.
- La solidaridad, como determinación firme de trabajar por la justicia, de manera organizada y perseverante, y por la vida digna de las personas más empobrecidas de la tierra, en África, Asia y América.

Vivimos en un mundo globalizado, donde las relaciones entre personas, países y continentes son necesarias y enriquecedoras. Por ello, Manos Unidas forma parte de varios organismos internacionales y nacionales: Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral, CIDSE, CONCORD, CONGDE, Fundación Sur, Pacto Global contra la Pobreza, Foro de Laicos, Consejo Nacional de Misiones, Plataforma del Voluntariado de España, Asociación Española de Fundraising, etc.



Delegación de Madrid

C/Martín de los Heros 21, 2ºA - 28008 Madrid

Tel 91 522 1783 • www.manosunidas.org/delegacion/madrid • madrid@manosunidas.org



Síguenos en:



www.manosunidas.org



youtube.com/manosunidas



facebook.com/manosunidas.ongd



twitter.com/manosunidasONGD



instagram.com/manosunidas