

Ruth Chaparro



Nació en la ciudad de Bogotá (Colombia). A los 18 años entró en contacto con los indígenas Sikuaní de los llanos orientales y lo que más le impresionó es que “los trataban como animales”, les decían “los irracionales”. Desde entonces, inició un largo camino por escucharlos, conocer su idioma, su cultura y sus esperanzas y promover la garantía de sus derechos fundamentales.

Es Comunicadora Social de la Universidad Javeriana con Maestría en Desarrollo Educativo y Social de la Universidad Pedagógica Nacional, y ha realizado varios estudios en Terapias Sistémicas, Etnolingüística, Antropología, Gobierno y Liderazgo...

Desde hace 36 años apoya procesos de desarrollo social en defensa de una sociedad pluriétnica y pluricultural y contribuye a la educación y el bienestar de comunidades indígenas en el país. Esta es su pasión a la cual ha dedicado todo su tiempo desde el año 1980. Es Cofundadora de la Fundación Caminos de Identidad FUCAI (1991), que adelanta proyectos etnoeducativos comunitarios en pueblos indígenas, formación de líderes y autoridades para el fortalecimiento del gobierno comunitario, formación de familias y comunidades para el cuidado integral intercultural de la niñez indígena y proyectos de soberanía alimentaria. “No hay derecho a que en nuestro país sobrevivan comunidades indígenas que por falta de recursos y de programas básicos en salud, educación y vivienda, no pueden disfrutar de la garantía de derechos individuales y colectivos, que tenemos los demás colombianos. Los indígenas también son colombianos... Los niños son la única posibilidad de futuro que tienen los pueblos indígenas y se están muriendo porque no tienen *dolientes* (quien se preocupe por ellos, quien les defienda)” – repite constantemente

Ruth Consuelo, con su equipo de trabajo, ha generado propuestas innovadoras que empoderan y transforman a las Personas, Familias y comunidades y las ponen en camino, por ejemplo, un sistema de información y de gestión, para la superación del hambre, la exclusión y la desigualdad en la Guajira Colombiana donde han muerto más de 5000 niños de hambre en los últimos cinco años. Otro ejemplo, es la construcción de una estrategia metodológica que combina elementos míticos, rituales, técnicos, lúdicos, cocina nativa, danza y música, *trabajo en minga* (trabajo

comunitario), recuperación de semillas, siembra sin quemar y evitando la tumba de selva virgen en las selvas amazónicas de Perú, Brasil y Colombia con los pueblos indígenas y que motiva a las comunidades participantes a mejorar sus cultivos y su alimentación. Esta estrategia es una verdadera fiesta comunitaria. Es una mujer con una inteligencia privilegiada, una voluntad férrea a toda prueba, una imaginación desbordante y un sentido práctico envidiable. Todo lo que se propone, lo alcanza.

Autora y coautora de varios libros y piezas audiovisuales con fines educativos orientados a la construcción de un mundo más justo.

Entre otras distinciones y nombramientos en el año 2011 Ruth Chaparro se hizo acreedora al Premio Cafam a La Mujer 2011 por haber *“realizado durante tres décadas, una obra descomunal y maravillosa por el desarrollo de las poblaciones más vulnerables de esa otra Colombia, con frecuencia perdida en el mapa y en la mente de muchos compatriotas. Ese país multiétnico donde nuestros nativos, especialmente los niños, crecen enfrentando todas las dificultades de salud, educación y seguridad”* (Presentación del Premio).

En el año 2015 su organización fue galardonada con el Premio Bartolomé de la Casas, que otorga la Secretaría de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica del Ministerio español de Asuntos Exteriores y la Casa de América, con el objetivo de reconocer el trabajo a favor del entendimiento y la concordia con los pueblos indígenas, así como en aras de la protección de sus derechos y el respeto de sus valores. *El jurado destacó en FUCAI su constante trabajo de fortalecimiento de la identidad y la autonomía de los pueblos indígenas en diferentes áreas: educación, soberanía alimentaria, familia, niñez y juventud.*